

Viajar a la Carta

CON DESTINO A

TURQUÍA



2026 – 17 días



Ruta en privado (fly & drive)

(mínimo 2 personas)



Viajar a la Carta cree firmemente en el turismo responsable y sostenible, apoyando la economía local en destino a través de hoteles, servicios y tours operados por la gente local donde sea posible.

Este itinerario es una salida privada, diseñada con un itinerario fijo y en coche de alquiler, sin embargo, puede que queráis una ruta en Turquía A La Carta por ejemplo con más o menos días, atendiendo en destino unos intereses particulares, quitando una excursión o añadiendo otra actividad no indicada, visitando otras ciudades o pueblos y variando el nivel de alojamiento....

Al trabajar directamente con agencias locales en cada destino, personalizamos los viajes, ¡no hay dos iguales y todo es posible! ¡Consultadnos!

Preguntad por otros estilos de viaje, por ejemplo, en grupo guiado con guía de habla castellana o un viaje más activo, etc...

Viajar a la Carta

CIF: B-10543940 – CIE 2542
C/ Peñaflores 14 – 20004 San Sebastián
Tel: (34) 943 440 420
Mail: clientes@viajaralacarta.com

Embárcate en un recorrido único por la Turquía menos explorada, llena de historia, paisajes impresionantes y cultura ancestral. Desde la vibrante Estambul, viajaremos a la mística Capadocia, el majestuoso Monte Nemrut y los vestigios de la antigua Ani.

Exploraremos el legendario Lago Van, los paisajes montañosos de Kars y la riqueza cultural de Mardin y Diyarbakir. Un viaje de 17 días donde la historia, la naturaleza y la hospitalidad turca te sorprenderán en cada destino.

¡Una experiencia inolvidable te espera!

DÍA 1: ESPAÑA / ESTAMBUL / TRABZON

Llegada a Trabzon, asistencia y traslado al hotel.

Cena y alojamiento en el hotel.

DÍA 2: TRABZON

Desayuno en el hotel. Visita con la iglesia de Santa Sofia. (Küçük Ayasofya kilisesi) la construcción original, del año 1200 tenía tres naves, pero durante el siglo XIII fue transformada en el edificio actual, con cúpula nártex y tres vestíbulos, en origen comunicados entre sí por medio de una galería con columnas. En el interior se puede ver una serie de frescos de gran vivacidad y fuerza expresiva probablemente del siglo XIII.

Tras la visita salida hacia Maçka. Para la visita del monasterio de sümela, conocido con el nombre turco de Meryem Ana manastırı (Maria madre), el monasterio surge en medio de un escenario natural de excepcional belleza.

Desde el valle de los conventos construidos en la ladera de un escarpado precipicio, parecen estar suspendidos entre el cielo y la tierra. de acuerdo con la tradición, el monasterio de sümela fue fundado por dos monjes atenienses, Bernabé y sofronio. Alrededor del año 385.

Tras la visita regreso a Trabzon. Alojamiento en el hotel.



DÍA 3: TRABZON/ERZURUM

Desayuno en el hotel. Salida hacia Erzurum.

Visita de Yakutiye Médrese decorada con la tradición Selyúcida, edificada por un soberano mongol en el año 308, esta mezquita presenta una portada finamente adornada, y su interior impresiona por la armonía de las formas y el recogimiento de la atmósfera. Prosiguiendo hacia el centro de la ciudad se llega a la Ulu Camii, la mezquita más antigua de Erzurum, original de 1179, con el exterior sobriamente decorado y el interior, muy amplio, dividido en siete naves por medio de bloques perfectamente escuadrados.

Visitaremos Çifte Minare Médrese, fundada en el año 1253 por el Sultan Selyúcida Keykobay i Alaad-din, que se caracteriza por la presencia de dos minaretes gemelos, cubiertos de azulejos en color turquesa que, apoyados sobre unos elevados basamentos cuadrados, flanquean una majestuosa portada ricamente decorada. En el edificio se ha instalado un museo en el que se exhiben hallazgos prehistóricos, azulejos, fragmentos de mosaicos y objetos tradicionales.

Alojamiento en el hotel.

DÍA 4: ERZURUM/KARS

Desayuno en el hotel. Salida hacia la dirección de Kars visita de la antigua capital armenia “Ani ” en el centro del asentamiento se pueden ver las ruinas de la iglesia de los santos apóstoles. Iglesia de san Gregorio de abugamrentz es un pequeño santuario del siglo X. en la iglesia de san Gregorio de honentz se conservan interesantes restos de las esplendidas decoraciones, tanto como esculpidas como pintadas, en las que se representas escenas del nuevo testamento y de la vida de san Gregorio.

Visita de la ciudad. El plano de rejilla ruso facilita discurrir por el centro de Kars. La iglesia de los Apostoles fue construida entre el año 930 y 937 por el rey Armenio Abbas I. Los relieves rudimentarios de los doce apóstoles adornan los doce arcos de la cúpula. Kars kalesi como se la conoce oficialmente, ha sido convertido a un parque, los habitantes de la zona vienen a rendir sus respetos a la tumba de Celal baba, un hombre santo del siglo XIV, y a disfrutar de las vistas panorámicas de Kars.

Alojamiento en el hotel



DÍA 5: KARS/DOGUBEYAZIT/VAN

Desayuno en el hotel. Salida hacia Doğubeyazıt, la ciudad más oriental de Turquía. Visitaremos el palacio de Ishak Pasha, un curioso edificio construido hacia finales del siglo XVII, que se inspiró en distintos estilos arquitectónicos. La fusión de todos ellos ha dado como resultado, curiosamente, un conjunto lleno de armonía.

Continuación hacia Van. Visita de la ciudadela, la ciudad vieja, situada a los pies de un promontorio alargado que domina las orillas del lago. En ella permanecen diepersos numerosos mausoleos y mezquitas, tanto del periodo Selyúcida como del otomano. En la pena rocosa se conservan las poderosas murallas de la ciudadela, amenadas y reforzadas por torres, que corresponden en su mayoría a la época mediaval.

Alojamiento en el hotel

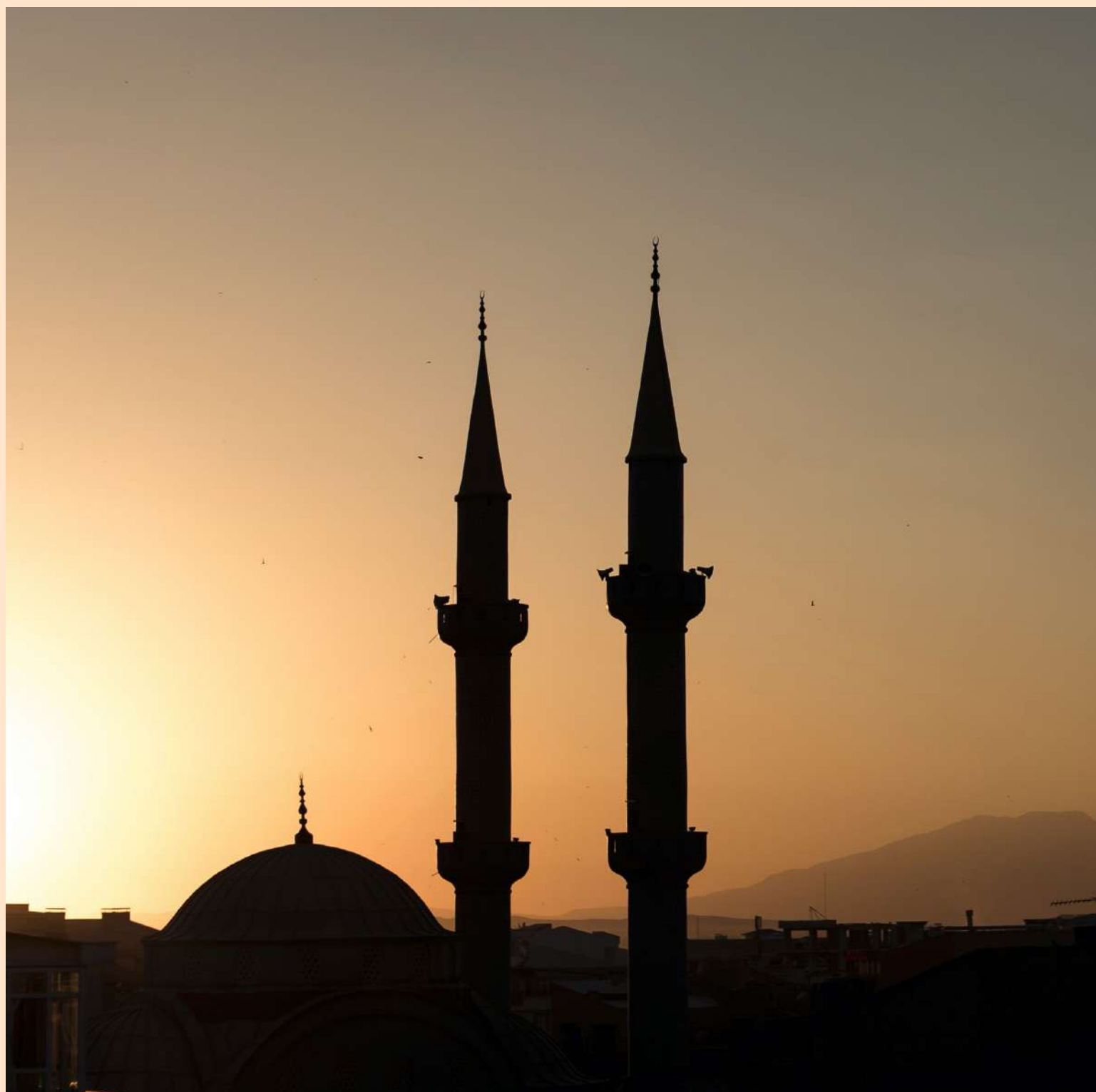
DÍA 6: VAN

Desayuno en el hotel. Salida para la visita del islote de Ahtamar (servicio de barcos locales, con un recorrido de 15 minutos), fue residencia real y, posteriormente, sede de los patriarcas de la iglesia armenia en los siglos X – XV. En el sobrevive la iglesia de la santa cruz. Construido por el arquitecto Manuel entre los años 915 – 921 y considerada una de las obras maestras de la arquitectura religiosa armenia.

Esta presenta una planta en cruz con cuatro conchas absidales. la cúpula está apoyada sobre un elevado tambor decagonal rematado por una cubierta piramidal. Guzelsu (hosap) es un pueblecito enclavado en un barranco rocoso, inmerso en un paisaje de aspecto lunar, en el que se alza el castillo de Mahmudiye, una impresionante fortaleza curda de 1643 y cuya cortina está todavía en buen estado. Ahlat, cementerio turco-islámico más grande del mundo islámico, es conocido principalmente por sus numerosas tumbas independientes y por el cementerio. Ulu Kümbet (Gran Tumba) es la tumba de un jefe mongol del siglo XIII, es la más grande de la región de Van. Cifte Kümbet (Tumba Gemela) similar a la primera en edad y diseño y también un mausoleo mongol, en este caso para dos parejas. Muy cerca se encuentra la Bayındır Turbesi, la más impresionante de todo el conjunto, fue construida en 1492 para acoger los restos del jefe turcomano Bayındır.

El cementerio Selyúcida, lleno de lapidas estrafalarias incrustadas de líquenes, que datan del XI al XVI.

Alojamiento en el hotel.



Viajar a la Carta

CIF: B-10543940 – CIE 2542
C/ Peñaforida 14 – 20004 San Sebastián
Tel: (34) 943 440 420
Mail: clientes@viajaralacarta.com

DÍA 7: VAN/DIYARBAKIR

Desayuno en el hotel. Por la Mañana salida Diyarbakır.

Visita de la ciudad. Los Jardines del Hevsel, situados justo al lado las históricas murallas de Diyarbakır y a orillas del río Tigris, mantienen el carácter de ser una herencia común de la humanidad con su historia de miles de años. Muralla de la ciudad y fuerte patrimonio de la Unesco: la zona a la que se accede a través del Saray Kapı da acceso a lo que en su día fue el fuerte y a día de hoy se pueden encontrar entre otros las ruinas de Artuklu Palace, construido en los años 1200-1222. Parcialmente excavado en los 60 a día de hoy el cuerpo principal del palacio está totalmente enterrado.

Desde esta zona tienes unas vistas preciosas al Tigris y una cafetería en la que te podrás sentar a disfrutarlas. Podrás también andar por lo alto de las murallas. Gran mezquita de Diyarbakır, Ulu Cami: construida en el siglo XI, es una de las más antiguas de Turquía construida mezclando basalto negro con caliza blanca. Estilo seljúcida diferente a la mayoría de las mezquitas del oeste de Turquía. Meryem Ana Kilisesi, Iglesia de la virgen María: conjunto de varios edificios con tres patios de la iglesia siria ortodoxa. Los horarios de visita son limitados.

Fue fundada en el siglo III en un templo conocido como Templo del sol. Es uno de los edificios históricos más antiguos de la ciudad.

Alojamiento en el hotel



DÍA 8: DIYARBAKIR/MARDIN

Desayuno en el hotel. Salida Hacia Mardin.

Visita al monasterio más antiguo del mundo, el Monasterio MOR GABRIEL, fundado por Muere Samuel y Muere Simon al año 397. Este monasterio ha mantenido su actividad monástica y tradiciones durante dieciséis siglos, exceptuando cortos periodos de guerra, o desórdenes civiles. El monasterio tuvo diferentes nombres a lo largo de la historia, y la actual le viene de Mor Gabriel (634-668), obispo siríaco del siglo VII, que dirigió el monasterio y que le son atribuidos varios milagros.

Visitaremos el monasterio siríaco de Deyrul Zafaran, uno de los más antiguos del mundo. El monasterio fue, durante 640 años (hasta 1932), la residencia del Patriarca Asirio Ortodoxo.

El sitio fue llamado Deyrul Zafaran (Iglesia del Azafrán) por el azafrán que se cultivaba en sus alrededores. Asirios de todo el mundo acuden cada año para orar y ser bendecidos aquí. Visita de esta ciudad de la religión cristiana-siriaca lugar donde todavía se realiza la liturgia en arameo.

Visita de la Mezquita Grande, Visita de la iglesia aramea de Kirkklar (Iglesia de los 40 mártires), construida originalmente en el 569 en nombre de Benham y de Saro, los nombres de los dos hijos de un gobernador asirio que los mandó ejecutar porque ellos se habían convertido al cristianismo, el mercado tradicional, la Madrasa de Zinciriye. Con sus alminares que asoman por encima de un laberinto de callejones y las casas de piedra de color miel enclavadas en la colina, Mardin emerge como un ave fénix de las calurosas llanuras mesopotámicas.

Alojamiento en el hotel.



Viajar a la Carta

CIF: B-10543940 - CIE 2542
C/ Peñafloresta 14 - 20004 San Sebastián
Tel: (34) 943 440 420
Mail: clientes@viajaralacarta.com

DÍA 9: MARDIN/SANLIURFA

Desayuno en el hotel. Salida hacia Harran, un pueblo de casas de barro adosado a una ciudadela medieval. En la muralla que ri-odeaba la ciudad, hoy en ruinas, se abrían siete puertas, una de las cuales era la de alepo, todavía en buen estado.

El Museo de Mosaicos de Haleplibahçe revela la historia arqueológica de Şanlıurfa. Edesa fue una poderosa ciudad romana que permaneció hasta el siglo VI d.C. en las inmediaciones de Haleplibahçe. En las excavaciones, realizadas en los años anteriores, se descubrieron un palacio, un baño y una villa de forma geométrica de esta ciudad. Los mosaicos, que decoran estas magníficas estructuras, se exhiben a los visitantes en el Museo de Mosaicos de Haleplibahçe.

Unas de las obras más importantes del museo es el mosaico de Orfeo. Otra obra estrella del museo es el panel conocido como el mosaico de Ktésis. Otra decoración de suelo muy especial en el Museo de Mosaicos de Haleplibahçe es el mosaico del sirviente y la cebra.

Hace apenas unos años, un equipo de arqueólogos describió en Göbeklitepe, al sureste de Turquía, un templo extraordinario con enigmáticos y sofisticados relieves, miles de años anterior a las pirámides de Egipto. Apenas conocemos el 10 % de lo que está enterrado bajo las ruinas de Göbeklitepe. Pero muchos auguran que este yacimiento cambiará la concepción cultural que hasta ahora tenemos del ser humano.

Visita de la ciudadela y de la cueva del profeta Abraham, la cueva donde nació es un lugar de culto. “Balıklıgöl” lago de Abraham es el estanque que salvo a Abraham de morir abrasado. Dentro del complejo Balıklıgöl, se encuentran los lagos Halil-ur Rahman y Ayn Zeliha , canales que conectan estos dos lagos, mezquitas históricas y madrasas.

Alojamiento en el hotel.



DÍA 10: SANLIURFA/ NEMRUT DAGI/KAHTA o ADIYAMAN

Desayuno en el hotel. Por la mañana salida hasta Adiyaman pasando previamente por la presa de Ataturk, una de las más grandes del país. Por el camino también vamos a ver Arsemeia (capital de veraneo del Reinado Comagene) y el puente Romana de Septimio Severo. Subiremos al Monte Nemrut para ver la puesta del Sol, por donde saludaban y despedían al Sol los Comegenes subiendo al cumbre de este Monte de 2150 m de altura que está dedicado Antiocos I y los Dioses Griegos.

Alojamiento en el hotel

DÍA 11: KAHTA O ADIYAMAN /GAZIANTEP

Desayuno en el hotel. Visita del Museo de Gaziantep.

Famosa debido a los mosaicos de Zeugma. Zeugma fue fundada en las riberas del Éufrates por los griegos, pero fue tomada después por roma y durante siglos fue un importance nudo comercial, sus magníficas ruinas y mosaicos se describieron recientemente y se desenterraron, cuando se construyó la represa de una hidroeléctrica que inundo todo el valle, trasladaron la mayoría de los mosaicos al museo de Gaziantep.

Visitaremos la zona antigua pasando por el Castillo de Gaziantep, Las mezquitas más importantes de la ciudad son la Mezquita de Ali Nacar, la Mezquita de Ömeriye construidas a principios de los años 1200, El bazaar histórico de la ciudad.

Alojamiento en el hotel.



Viajar a la Carta

CIF: B-10543940 - CIE 2542
C/ Peñaflores 14 - 20004 San Sebastián
Tel: (34) 943 440 420
Mail: clientes@viajaralacarta.com

DÍA 12: GAZIANTEP/CAPADOCIA

Desayuno en el hotel. Salida hacia la región de Capadocia. Visita en ruta el monasterio de Eski Gümüş, este conjunto incluye una iglesia con valiosos frescos. El interior de la iglesia, completamente excavado en la roca y sostenido por cuatro columnas rematadas por una cúpula, posee un atractivo singular.

Alojamiento en el hotel

DÍA 13: CAPADOCIA

Desayuno en el hotel. Visita panorámica del fascinante valle del pueblo de Uçhisar y de los espectaculares parajes volcánicos con formaciones geológicas muy peculiares en Avcılar y Güvercinlik.

Visita del valle de Göreme donde se hallan los mejores ejemplos de conventos e iglesias rupestres elmalı kilise o “iglesia del manzano”. La barbara kilise, una pequeña iglesia que conserva numerosos frescos. La yılanlı kilise o “iglesia de la serpiente”, decorada con pinturas del emperador Constantino y su madre, santa Elena.

Continuaremos hasta el bonito pueblo de Çavuşin fascinante por sus casas de piedra.

Por la tarde visitaremos el primer y único museo de cerámica del mundo, en el museo de cerámica excavado en rocas en una zona de 1600 metros cuadrados y bajo 20 metros de la profundidad de suelo con la consideración de museo contemporáneo, además de las obras hechas de tierra cocida también hallaron lugar hallazgos.

En el museo se exponen obras de cerámica pertenecientes a las edades de bronce y hierro, los periódicos calcólitico y helenísticos tardíos y los períodos de roma, bizantino, Selyúcida y otomano. Obras modernas de los artistas famosos mundialmente, contemporáneos y tradicionales. Finalizado la visita regreso al hotel.

Alojamiento en el hotel.



DÍA 14: CAPADOCIA/ESTAMBUL

Desayuno en el hotel. Salida hacia el aeropuerto de Kayseri para continuar viaje hacia Estambul.

Alojamiento y desayuno en el hotel.

Consultar también, si llegados a este punto, se deseara añadir otros destinos también como la costa de Izmir, Bodrum, etc.)

DÍA 15: ESTAMBUL

Desayuno en el hotel. Día libre

DÍA 16: ESTAMBUL

Desayuno en el hotel. Día libre

DÍA 17: ESTAMBUL – SALIDA

Desayuno en el hotel.

Día libre hasta el momento de salir hacia el aeropuerto de Estambul para tomar vuelo con destino a casa (o hacia otro lugar).

PRECIO

PRECIO POR PERSONA (BASADO EN 2 PERSONAS DE PAGO)

1 de abril de 2026 al 31 de octubre de 2026

5548 euros

HOTELES SUGERIDOS

TRABZON - Funda Hotel o similar

ERZURUM - Zade hotel o similar

KARS - Sapran Deluxe hotel o similar

VAN - Conforium hotel o similar

DIYARBAKIR - Anemon Diyarbakır hotel o similar

MARDIN - Grand Yay Hotel o similar

URFA - El Ruha Hotel o similar

ADIYAMAN - Nemrute uphrat Hotel o similar

GAZIANTEP - Tilmen Hotel o similar

CAPADOCIA - Perissia hotel o similar

ESTAMBUL - Amber Hotel o similar

EL PRECIO INCLUYE	EL PRECIO NO INCLUYE
Traslados privados Aeropuerto / hotel / Aeropuerto	Billetes aéreos
2 noches en Trabzon Alojamiento en media pensión	Almuerzos
1 noche en Erzurum Alojamiento en media pensión	Bebidas en las comidas
1 noche en Kars Alojamiento en media pensión	Extras
2 noches en Van Alojamiento en media pensión	Visado (consultar)
1 noche en Diyarbakır Alojamiento en media pensión	Propinas
1 noche en Mardin Alojamiento en media pensión	Seguro de cancelación y asistencia médica
1 noche en Şanlıurfa Alojamiento en media pensión	Todo lo que no está especificado en el apartado “el precio incluye”
1 noche en Adıyaman Alojamiento en media pensión	
1 noche en Gaziantep Alojamiento en media pensión	
2 noches en Capadocia Alojamiento en media pensión	
3 noches en Estambul Alojamiento en Desayuno	
Visitas según el itinerario	
Vehículo privado durante los traslados, visitas y durante todo el circuito	
Guía de habla español durante los traslados y las visitas y el circuito	
Seguro básico	